**PLANEJAMENTO DE AULA REMOTA DE GEOGRAFIA**

**UNIDADE 1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Escola/SME** | **Programa de Aulas Remotas VEM APRENDER** | | **Ano: 2º** | **Data: 04 e 11/03** |
| **Professor (a):** | Cristina Ferreira Bach | **Coordenação de Área:** | Aparecida Castanho | |
|  | **Link da aula**: https://www.youtube.com/watch?v=QCHaxjPLHL4 | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Habilidade** | * Descrever características observadas em seus lugares de vivência: moradia; * Reconhecer a importância das normas para a boa convivência em diferentes espaços e grupos: moradia/família. |
| **Objetivo(s) de aprendizagem** | * Reconhecer a moradia como um espaço de convivência e afetividade; * Reconhecer a importância das responsabilidades de cada um para a convivência harmônica em diferentes espaços (moradia/família); * Identificar diferentes tipos de moradias; * Reconhecer os materiais utilizados na construção das moradias. |
|  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Objetos de conhecimento** | * Planeta Terra: moradia de todos; * Moradia, espaço de convivência familiar; * Diferentes moradias na comunidade, no Brasil e no mundo: casas, prédios, ocas, iglu, pau a pique, barracas; * Materiais usados na construção das moradias. | **Tempo aula TV**: **25’** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Desenvolvimento da aula – Estratégias de Ensino** | | **Organização** | |
| **Ações do professor** | **Possíveis ações esperadas dos alunos** | **Do Tempo** | **Dos Recursos** |
| **INTRODUÇÃO**  1-Explorar o conhecimento prévio da criança relembrando a casa feita na primeira aula. Recordar que na primeira aula cada um desenhou a si mesmo dentro da casa (a professora também);  2-Formar, por partes, uma paisagem do campo (sítio) e interagir com os alunos durante a montagem para que percebam o espaço de vivência retratado;  3- Questionar os alunos se todos têm uma moradia, a partir do lugar formado na atividade anterior e interagir com o aluno sobre o assunto abordado;  4- Destacar o direito à moradia (É importante ressaltar que apesar de muitas pessoas no mundo todo não terem um lar, a moradia é um direito fundamental de todos os indivíduos, segundo a Declaração Universal dos Direitos Humanos e está previsto constitucionalmente). Colocar no painel formado a frase “TODA CRIANÇA TEM DIREITO A TER UM LAR.”. Fazer a leitura da frase e concluir o pensamento a respeito deste direito expondo que a moradia é muito importante e que deveríamos ter esse direito respeitado. | 1-Recordar a dobradura que fez identificando-a como seu espaço mais próximo;  2-Acompanhar atentamente a formação da paisagem percebendo que representa uma moradia;  3- Responder que ele tem ou não uma moradia ou que conhece pessoas que não têm;  4- Entender que a moradia é direito de toda criança mas que nem todos têm esse direito respeitado. | 5 min. | Slides. |
| **DESENVOLVIMENTO DA AULA** –  1-Instigar os alunos sobre o tipo de moradia e o lugar (campo) mostrado na introdução. Apresentar slide de uma moradia na cidade e fazer comparações sobre os diferentes lugares onde as pessoas moram;  2-Interagir com os alunos sobre:  \_ A casa (moradia) é apenas um lugar ou ela é também um espaço de convivência onde moram pessoas, famílias?  \_ Por que é importante termos um lugar para morar?  \_ Quantas pessoas vivem na sua moradia?  \_ Quem cuida de sua moradia?  \_ Como as tarefas de cuidar da sua moradia são divididas?  \_ Qual é a sua responsabilidade nas tarefas diárias?  3-Questionar os alunos se existe somente um tipo de construção relembrando a aula anterior na qual a professora já havia mostrado algumas moradias;  4 - Mostrar, por meio de material concreto, diferentes tipos de moradias, interagindo com os alunos e explorando as questões abaixo:  - Existem inúmeros tipos de moradias e cada um deles atende a um tipo de necessidade e variam conforme o lugar de vivência;  - Verificar as diferenças observadas entre as moradias e o motivo dessa diversidade (questões, culturais, ambientais e sociais)  - Observação dos tipos de materiais utilizados para construção das moradias. | 1-Observar as duas imagens identificando que elas fazem parte de dois espaços diferentes, ou seja, o campo e a cidade;  2-Reconhecer-se como parte da família identificando sua moradia como espaço de convivência e proteção; Perceber que na moradia vivem várias pessoas e, portanto, deve existir a divisão de tarefas, comentando sobre as suas tarefas na moradia;  3-Recordar a aula anterior ou lembrar das diferentes moradias do lugar onde mora;  4 - Reconhecer que há diferentes tipos de moradia e que cada uma tem características próprias conforme questões culturais, ambientais e sociais.  Identificar que nas diferentes moradias são utilizados diferentes materiais para construí-las; | 15 min. | Moradias em material concreto;  slides. |
| **ATIVIDADE DE SISTEMATIZAÇÃO/VALIDAÇÃO DAS APRENDIZAGENS –**  - Retomar os diferentes tipos de moradia por meio de slides reforçando as características de cada um, destacando a importância do direito à moradia. | | 5 min. |  |
| **TAREFA/ATIVIDADES DE CASA:**  - Nominar os diferentes tipos de moradia conforme as características de cada tipo e colorir as imagens (em anexo). | | | |
| **CONCLUSÃO DA AULA:**   * Apresentar a tarefa; * Retomar objetivos. | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Propostas** | **Sugestões para o professor na escola** |
| **Atividade Avaliativa** | Explorar o livro didático de Geografia: Ápis, 2º ano, páginas 24 e 25.   * Poema: Tipos de casas (Margarida dos anjos e Marina Baird Ferreira); * Na minha moradia (atividade); * Tirinha de Maurício de Souza Produções. Almanaque do Cascão, 1999. |
| **Para aprofundamentos sobre a temática da aula** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**  **(usadas para a aula)** | SIMIELLI, Maria Elena. Ápis: **Geografia.** 2º ano. 2ª Edição. São Paulo: Ática, 2017. páginas 24-25.  BRASIL. Presidência da República. Lei nº 8.069, de 13 de julho de 1990. Dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente. Diário Oficial da União, Brasília, DF, 1990. |

Annaly Schewtschik, jan. de 2021.