



PLANEJAMENTO DE AULA REMOTA DE LÍNGUA PORTUGUESA – AULA 9 – UNIDADE 3

Escola/SME	Programa de Aulas Remotas VEM APRENDER	Ano: 1º	Data: 29/03 e 05/04/2021
Professor (a):	MAIRA GRABOSKI	Coordenação de Área:	PATRICIA RODRIGUES E GIOVANA JUSTUS

Habilidade	Apreciar textos literários, compreendendo que fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural. Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, textos de diferentes gêneros. Identificar fonemas e sua relação com letras.
Objetivo(s) de aprendizagem	Apreciar a história contada pela professora. Compreender os fatos principais da história, conforme a sequência dos acontecimentos. Reconhecer os sons das sílabas iniciais das palavras propostas pela professora. Identificar as letras que formam a sílaba inicial da palavra: BATATA.
Atividade avaliativa	A ser realizada pela professora na escola.

Objetos de conhecimento	Leitura literária Compreensão em leitura Construção do sistema alfabético e da ortografia.	Tempo aula TV: 25'
--------------------------------	--	---------------------------

Desenvolvimento da aula – Estratégias de Ensino		Organização	
Ações do professor	Possíveis ações esperadas dos alunos	Do Tempo	Dos Recursos
INTRODUÇÃO Questionar as crianças se já ouviram histórias de lobo. Como era o lobo das histórias que vocês ouviram? Será que existe lobo que pode ser enganado? Como vocês imaginam que seja o lobo da história que eu vou contar?	Responder as questões. Possíveis respostas: Sim. Na história da Chapeuzinho Vermelho, Três Porquinhos... Nessas histórias o lobo era mau. Não, porque o lobo é esperto. Sim, por que tem lobo bonzinho em outras histórias. Mau...Bom... Esperto...	2'	



DESENVOLVIMENTO DA AULA Contar a história: Cuidado com o menino, de Tony Blundell e tradução de Ana Maria Machado. Questionar os alunos sobre a história, realizando a compreensão do texto. Quais são os personagens da história? Como era o menino da história? Como era o lobo da história? O que aconteceu nessa primeira parte da história? Apresentar em tarjetas com os nomes dos ingredientes usados pelo lobo. Separar oralmente, junto com os alunos, os nomes dos ingredientes, em sílabas. Separar a palavra BATATA em sílabas e chamar a atenção das crianças para a sílaba inicial: BA. Desafiar as crianças a identificar as letras que formam esta sílaba. Na sequência fazer a formação de toda a família silábica do B e o pareamento da gravura com a sílaba e a palavra.	 Ouvir a história com atenção. Compreender a história, respondendo as questões feitas pela professora. Possíveis respostas: O menino e o lobo. Era esperto, malandro e inteligente. Era pouco esperto, acreditava em tudo que o menino dizia. O lobo levou o menino para sua caverna, para comê-lo, mas o menino muito esperto enganou o lobo dizendo que sabia uma receita de sopa de menino. Observar que em cada tarjeta está o nome de um ingrediente: BATATAS, RABANETES, CEBOLAS, CENOURAS, BALAS, TIJOLOS. Separar oralmente, marcando com palmas ou nos dedos, as sílabas das palavras propostas pela professora. Reconhecer as letras que formam que formam a sílaba BA. Observar a formação das sílabas BA BE BI BO BU com o alfabeto móvel e acompanhar o preenchimento da cartela do B, identificando gravuras e palavras que iniciam com estas sílabas.	 5' 3' 1' 1' 10'	 fantoches slides Tarjetas Alfabeto móvel e cartela do B com letras sílabas palavras e gravuras.
ATIVIDADE DE SISTEMATIZAÇÃO/VALIDAÇÃO DAS APRENDIZAGENS: Questionar as crianças: Qual era mesmo o nome da história contada? Sobre o que ela falava? Como era o menino da história? E o lobo? Com qual sílaba começa a palavra BATATA? Montar a palavra com alfabeto móvel.		3'	Alfabeto móvel
TAREFA/ATIVIDADES DE CASA: Na tarefa, os alunos deverão identificar a letra inicial das palavras, circulando-as. Fazer um desenho sobre a história ouvida na aula e fazer a tentativa de escrita das palavras MENINO e LOBO, expressando suas hipóteses de escrita. Completar palavras com as sílabas BA BE BI BO BU.			



CONCLUSÃO DA AULA:

Relembrar os objetivos para verificar se foram atingidos e apresentar a proposta de tarefa.

Propostas	Sugestões para o professor na escola
Atividade Avaliativa	Identificar a sílaba inicial de palavras que começam com: BA, BE, BI, BO, BU, circulando-as. Relacionar gravuras com a sílaba inicial: BA, BE, BI, BO, BU. Responder oralmente questionamentos sobre a primeira parte da história.
Para aprofundamentos sobre a temática da aula	Professor(a), amplie/adapte este planejamento para a sua aula presencial. Identificar a sílaba inicial das palavras iniciadas com a letra B. Redigir a receita da sopa de menino com os alunos, desenhar a primeira parte da história, fazer o fantoche do lobo. Circular as sílabas BA, BE, BI, BO, BU nas palavras, bingo das sílabas e/ou palavras e gravuras. Escrever a palavra LOBO. Usar alfabeto móvel para montar outras palavras.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (usadas para a aula)	Disponível: atividadespedagógicas.net Blundell Tony, Machado Ana Maria, Cuidado com o Menino, editora Salamandra, 2011.
--	---



PLANEJAMENTO DE AULA REMOTA DE LÍNGUA PORTUGUESA – AULA 10 – Unidade 3

Escola/SME	Programa de Aulas Remotas VEM APRENDER	Ano: 1º	Data:31/03/e 07/04/2021
Professor (a):	MAIRA GRABOSKI	Coordenação de Área:	PATRICIA DE FÁTIMA RODRIGUES E GIOVANA JUSTUS

Habilidade	Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página. Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.
Objetivo(s) de aprendizagem	Identificar a direção de leitura no texto (da esquerda para a direita; de cima para baixo). Identificar a sílaba inicial das palavras propostas pela professora. (FARINHA, VACA, LEITE, ALHO PORÓ, CIMENTO) Reconhecer as letras que formam as sílabas iniciais das palavras propostas. (LOBO)
Atividade avaliativa	A ser realizada pela professora na escola.

Objetos de conhecimento	Compreensão do direcionamento da leitura. Construção do sistema alfabético e da ortografia.	Tempo aula TV: 25'
--------------------------------	--	---------------------------

Desenvolvimento da aula – Estratégias de Ensino		Organização	
Ações do professor	Possíveis ações esperadas dos alunos	Do Tempo	Dos Recursos
INTRODUÇÃO Retomar a primeira parte da história: Cuidado com o Menino , lembrando os fatos principais da primeira parte da história. Questionar: O menino da história entrou por um atalho para ir aonde? Quem o menino encontrou lá? Para onde o lobo estava levando o menino? O quê o lobo ia fazer com o menino? O menino ficou assustado? O que ele fez? Qual foi a receita ensinada para o lobo?	Relembrar a primeira parte da história, respondendo as questões levantadas pela professora. Possíveis respostas: Na floresta. Um lobo faminto. Para sua caverna. O lobo ia comer. Não, ele não ficou assustado. Ele falou pro lobo que ia ensinar uma receita bem gostosa. A receita era SOPA DE MENINO.	2'	



DESENVOLVIMENTO DA AULA			
Contar a segunda parte da história: Cuidado com o menino.	Ouvir a história com atenção.	5'	Fantoches
Questionar os alunos sobre a história, realizando a compreensão do texto. O que aconteceu nessa segunda parte da história? Qual era a receita que o menino ia ensinar ao lobo? Qual foi o ingrediente que o lobo esqueceu de trazer? O lobo conseguiu o que queria?	Compreender a história, respondendo as questões. O menino continuou enganando o lobo com a história de ensinar uma nova receita, a de pastelão de menino. O lobo esqueceu o sal. Não, o menino continuou enganando o lobo.	2'	
Realizar, juntamente com os alunos, a leitura de um trecho da história, chamando a atenção para o direcionamento da leitura (da esquerda para a direita e de cima para baixo).	Acompanhar a leitura do trecho da história, observando a direção da leitura (da esquerda para a direita e de cima para baixo).	2'	Slides
Propor aos alunos a identificação do som da sílaba inicial das palavras retiradas do texto: FARINHA, VACA, LEITE, ALHO PORÓ, CIMENTO.	Reconhecer o som da sílaba inicial das palavras apresentadas pela professora.	2'	Tarjetas
Apresentar a palavra LOBO e desafiar as crianças a identificarem as letras que formam a sílaba inicial. Em seguida, separar a palavra LOBO em sílabas e destacar a sílaba inicial: LO. Na sequência, fazer a formação de toda a família silábica da tetra L com as vogais e o pareamento da gravura com a sílaba e a palavra.	Reconhecer as letras que formam a sílaba inicial da palavra apresentada pela professora. Acompanhar a formação da família silábica LA, LE, LI, LO, LU, relacionando estas sílabas com gravuras e palavra.	10'	Alfabeto móvel Cartela da família silábica L
ATIVIDADE DE SISTEMATIZAÇÃO/VALIDAÇÃO DAS APRENDIZAGENS			
Propor aos alunos a construção de novas palavras com as sílabas trabalhadas, utilizando o alfabeto móvel: LUA, BOLA, BALA.		2'	Alfabeto móvel
TAREFA/ATIVIDADES DE CASA:			
Os alunos deverão pintar as letras que formam a sílaba inicial das palavras com B e L.			
CONCLUSÃO DA AULA:			
Retomar os objetivos trabalhados na aula para verificar se foram atingidos e apresentar a proposta de tarefa.			



Propostas	Sugestões para o professor na escola
Atividade Avaliativa	Identificar a sílaba inicial das palavras propostas pela professora. Responder questionamentos sobre a segunda parte da história.
Para aprofundamentos sobre a temática da aula	Professor(a), amplie/adapte este planejamento para a sua aula presencial. Propor aos alunos, pintar ou circular a sílaba inicial de palavras. Brincar de falar palavras para as crianças identificarem a sílaba inicial pelo som. Jogo do Bingo das sílabas com B e L. Recortar gravuras com B e L, para montar um cartaz. Confeccionar um livrinho com gravuras de animais ou objetos com B e L.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Blendell, Tony e Machado Ana Maria, Cuidado com o Menino, Editora Salamandra, 2011.
-----------------------------------	---



PLANEJAMENTO DE AULA REMOTA DE LÍNGUA PORTUGUESA – AULA 11 – Unidade 3

Escola/SME	Programa de Aulas Remotas VEM APRENDER	Ano: 1º	Data: 01/04 e 08/04/2021
Professor (a):	MAIRA GRABOSKI	Coordenação de Área:	PATRICIA RODRIGUES E GIOVANA JUSTUS

Habilidade	Planejar, com a ajuda da professora, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores; a finalidade ou o propósito; a circulação; o suporte; a linguagem, organização e forma do texto e seu tema. Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.
Objetivo(s) de aprendizagem	Produzir, junto com a professora, um pequeno texto. Localizar no texto as palavras indicadas pela professora. (PIPOCA, SAL, MANTEIGA, PANELA) Identificar as sílabas iniciais das palavras indicadas pela professora. (PIPOCA)
Atividade avaliativa	A ser realizada pela professora na escola.

Objetos de conhecimento	Escrita compartilhada. Construção do sistema alfabético e da ortografia.	Tempo aula TV: 25'
--------------------------------	---	---------------------------

Desenvolvimento da aula – Estratégias de Ensino		Organização	
Ações do professor	Possíveis ações esperadas dos alunos	Do tempo	Dos Recursos
INTRODUÇÃO Relembrar com as crianças a história Cuidado com o Menino , questionando: O que aconteceu na segunda parte da história? Será que o lobo vai conseguir o que quer? O menino continuou enganando o lobo?	Relembrar a segunda parte da história, respondendo às questões. Possíveis respostas: O lobo trouxe os ingredientes pedidos pelo menino para fazer o pastelão de menino. Não vai conseguir. Sim, continuou enganando o lobo prometendo ensinar uma outra receita mais gostosa ainda.	2'	



DESENVOLVIMENTO DA AULA			
<p>Contar a terça parte da história: Cuidado com o menino.</p> <p>Questionar os alunos sobre a história, realizando a compreensão do texto. O que aconteceu nessa terceira parte da história? Qual era a receita que o menino ia ensinar ao lobo? O lobo conseguiu o que queria?</p> <p>Propor aos alunos a produção escrita de uma receita de PIPOCA, registrando no quadro. Chamar a atenção para a composição do gênero textual receita. Ler a recita ilustrada no slide.</p> <p>Propor aos alunos através das tarjetas de palavras retiradas da receita, a identificação do som da sílaba inicial das palavras: PIPOCA E PANELA.</p> <p>Separar a palavra PIPOCA em sílabas e apresentar a sílaba inicial: PI na sequência fazer a formação de toda a família silábica do P e o pareamento da gravura com a sílaba e a palavra.</p>	<p>Ouvir a história com atenção.</p> <p>Compreender a história, respondendo as questões: O menino continuou enganando o lobo com a história de ensinar uma nova receita, a de sopa de menino. Não, o menino continuou enganando o lobo.</p> <p>Acompanhar a produção, observando a escrita feita pela professora e a composição do texto receita. Ler, junto com a professora, a receita ilustrada.</p> <p>Reconhecer o som da sílaba inicial das palavras apresentadas pela professora.</p> <p>Acompanhar a formação da família silábica do P, identificando as sílabas: PA, PE, PI, PO, PU e relacionando com as respectivas gravuras e palavras.</p>	<p>3'</p> <p>2'</p> <p>5'</p> <p>1'</p> <p>10'</p>	<p>Fantoches</p> <p>Quadro, fantoche e Slides</p> <p>Tarjetas</p> <p>Cartela da família silábica</p>
ATIVIDADE DE SISTEMATIZAÇÃO/VALIDAÇÃO DAS APRENDIZAGENS			
<p>Apresentar a receita da PIPOCA em uma cartolina com algumas palavras faltando, para que as crianças possam ajudar a completar. Na sequência fazer a separação em sílabas, oralmente.</p>		2'	Cartaz com a receita
TAREFA/ATIVIDADES DE CASA:			
<p>Na proposta de tarefa as crianças irão completar as palavras com a letra P e copiá-las.</p>			
CONCLUSÃO DA AULA:			
<p>Retomar os objetivos propostos para verificar se foram atingidos e apresentar a tarefa.</p>			

Propostas	Sugestões para o professor na escola
Atividade Avaliativa	Identificar a sílaba inicial das palavras propostas pela professora, circulando, distribuir entre os alunos tarjetas com palavras e pedir para recortarem a sílaba inicial que pode estar em destaque para uma melhor compreensão do aluno, fazer questionamentos sobre a terceira parte da história.



**Para aprofundamentos
sobre a temática da aula**

Professor(a), amplie/adapte este planejamento para a sua aula presencial. Sugestões de atividades: jogo da sílaba inicial, jogo da memória da sílaba inicial, bingo da sílaba inicial, auto ditado para as expressões suas hipóteses de escrita.

**REFERÊNCIAS
BIBLIOGRÁFICAS
(usadas para a aula)**

Blendell, Tony e Machado Ana Maria, Cuidado com o Menino, Editora Salamandra, 2011.



PLANEJAMENTO DE AULA REMOTA DE LÍNGUA PORTUGUESA – AULA 12 – Unidade 3

Escola/SME	Programa de Aulas Remotas VEM APRENDER	Ano: 1º	Data: 02/04/2021
Professor (a):	MAIRA GRABOSKI	Coordenação de Área:	PATRICIA RODRIGUES E GIOVANA JUSTUS

Habilidade	Nomear as letras do alfabeto, a fim de, progressivamente, dominar o sistema de escrita alfabético. Identificar fonemas e sua representação por letras. Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.
Objetivo(s) de aprendizagem	Localizar, nas palavras, as letras indicadas pela professora. Relacionar gravuras e palavras. Identificar as gravuras cujos nomes tem o mesmo som inicial.
Atividade avaliativa	A ser realizada pela professora na escola.

Objetos de conhecimento	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil. Construção do sistema alfabético e da ortografia.	Tempo aula TV: 25'
--------------------------------	---	---------------------------

Desenvolvimento da aula – Estratégias de Ensino		Organização	
Ações do professor	Possíveis ações esperadas dos alunos	Do tempo	Dos Recursos
INTRODUÇÃO Relembrar com as crianças a história Cuidado com o Menino , questionando: O que aconteceu na terceira parte da história? Será que o lobo vai conseguir o que quer? O menino continuou enganando o menino?	Relembrar a terceira parte da história, respondendo: a questões: O lobo correu buscar os ingredientes para a receita de pastelão de menino. O lobo não vai conseguir o que quer. O menino ainda continuou enganando o lobo. Não o menino não enganou mais o lobo.	2'	



<p>DESENVOLVIMENTO DA AULA</p> <p>Contar a última parte da história, Cuidado com o menino.</p> <p>Questionar os alunos sobre a história, realizando a compreensão do texto. O que aconteceu nessa última parte da história? O menino conseguiu enganar o lobo e escapar da caverna? Como ele fez isso? O lobo conseguiu o que queria?</p> <p>Relembrar as crianças que o menino deixou o lobo preso na caverna, porque fez uma parede de TIJOLOS. Mostrar no slide a figura de uma parede de tijolos, destacar no slide a letra T da palavra TIJOLOS.</p> <p>Apresentar as consoantes T, V, X, W, Y, Z e fazer o traçado das letras com palitos.</p> <p>Realizar o traçado das consoantes no quadro para as crianças copiarem.</p> <p>Apresentar aos alunos cartões com gravuras e palavras para que identifiquem as letras indicadas pela professora: B, L e P.</p> <p>Propor aos alunos o pareamento de desenhos com palavras, identificando as gravuras cujos nomes têm o mesmo som inicial: BALA e BALEIA, BOLA E BOTA, LATA e LARANJA, LUA e LUVA, PIPA e PIPOCA, PATO e PANELA.</p>	<p>Ouvir a história com atenção.</p> <p>Compreender a história, respondendo as questões: O lobo esqueceu o sal, após desmaiou de tanto que correu de lá pra cá, de cima pra baixo, pra todo lado. O menino trancou a entrada da caverna com os tijolos e cimento e voltou pra casa. O lobo não conseguiu o que queria, ficou trancado na caverna e com fome.</p> <p>Observar a palavra TIJOLOS, reconhecendo a letra inicial T.</p> <p>Fazer o traçado das consoantes com palitos, acompanhando as ações da professora.</p> <p>Copiar as letras no caderno: T,V,X,W,Y, Z.</p> <p>Identificar, nas palavras, as letras indicadas pela professora. (B, L, T)</p> <p>Parear juntamente com a professora as gravuras com as palavras, identificando as gravuras cujos nomes têm o mesmo som inicial.</p>	<p>3'</p> <p>3'</p> <p>2'</p> <p>3'</p> <p>2'</p> <p>5'</p> <p>5'</p>	<p>Fantoches</p> <p>slide</p> <p>Palitos</p> <p>Quadro</p> <p>Gravuras e palavras.</p> <p>Gravuras e palavras.</p>
<p>ATIVIDADE DE SISTEMATIZAÇÃO/VALIDAÇÃO DAS APRENDIZAGENS</p> <p>Formar a palavra LOBO na caixa de areia e perguntar se o lobo conseguiu o que queria na história, para retomar a compreensão da história.</p>		<p>2'</p>	<p>Caixa com areia</p>
<p>TAREFA/ATIVIDADES DE CASA:</p> <p>Na proposta de tarefa os alunos irão identificar os desenhos que tem o mesmo som inicial, circulando-os os desenhos.</p>			
<p>CONCLUSÃO DA AULA:</p> <p>Retomar os objetivos propostos para verificar se foram atingidos e apresentar a proposta de tarefa.</p>			



Propostas	Sugestões para o professor na escola
Atividade Avaliativa	Relacionar os desenhos com a sílaba inicial.
Para aprofundamentos sobre a temática da aula	Professor(a), amplie/adapte este planejamento para a sua aula presencial. Sugestões de atividades: pintura da letra inicial das palavras. Confeccionar cartazes com desenhos/palavras com a mesma letra inicial. jogo de pareamento de desenhos e palavras, auto ditado (permitindo à criança expressar a sua hipótese de escrita).
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS (usadas para a aula)	Blendell, Tony e Machado Ana Maria, Cuidado com o Menino, Editora Salamandra, 2011.